

# Summer School: Design, Technologie & Innovation 2023 (DTI'23)

<b>Kurstitel</b>	Design, Technologie und Innovation im Münsterland
<b>Zeitraum</b>	21.08.-01.09. 2023 (Dauer = 2 Wochen), inkl. dreitägigem Zeltlager »CampX« (Fr. bis So. / 26.-28.Aug.)
<b>Kursanmeldung</b>	1. Juni 2023 bis zum 01. August (Deadline!)
<b>Anzahl Teilnehmer*innen</b>	Max. 25 (es wird eine Nachrücker*innen-Liste geben)
<b>Webseite</b>	<a href="http://dti-23.felix-beck.de">http://dti-23.felix-beck.de</a> 

Im Sommer 2023 werden Prof. Felix Hardmood Beck und Dr. Sue Rossano Rivero eine spannende Summer School an der Fachhochschule Münster veranstalten: Ein zweiwöchiger Kurs voller Lerneinheiten zu Design, Technologie und Innovation. Dieser mobile Kurs, geplant vom 21. August bis 1. September 2023, ist flexibel und wird an verschiedenen Standorten im Laufe seiner Dauer abgehalten.

Der Kurs unterstreicht gesellschaftliche Herausforderungen und fördert nachhaltige Entwicklung, um die Studierenden auf eine technologieorientierte Welt vorzubereiten. Durch das Verständnis des Prozesses und der Auswirkungen von Innovation werden die Studierenden dazu ausgebildet, in der Zukunft Veränderungen herbeizuführen.

Durch praktische Workshops, interessante Vorträge, Demonstrationen und Präsentationen sowie Ausflüge zu mehreren relevanten Standorten erwerben die Studierenden praktische Fähigkeiten und tiefe Einblicke in die komplexen Zusammenhänge zwischen Design, Technologie und Innovation. Der Kurs erkundet aktuelle Trends und potenzielle zukünftige Entwicklungen, betont die Vernetzung und hebt die Synergie zwischen diesen Bereichen hervor, und bietet so eine umfassende Lernerfahrung an mehreren Standorten im schönen Münsterland (Nordrhein-Westfalen, Deutschland).

Ein Teil der Summer School ist auch ein dreitägiges Nachhaltigkeitscamp, genannt CampX – siehe auch dieses Video bei [YouTube](#).

Was erwartet die Studierenden?

- Intensive zwei Wochen mit viel Teamwork, Spaß und guter Laune!
- Viele praktische Übungen und hands-on Aktivitäten mit diversen Werkzeugen und verschiedenen Materialien
- Spannende Workshops zu Themen, die im Kontext des heutigen Wandels der Lebens- und Arbeitswelten stehen
- Mehrere Exkursionen durch das Münsterland (Besuch von Betrieben und Ausstellungen, Fahrradtouren)
- Mitternächtliche Filmvorführung (Horrorfilm im Wald)
- CampX - ein dreitägiges Nachhaltigkeit-Zeltlager auf einem Pferdehof mit verschiedenen Mini-Challenges
- Abwechslungsreiche Vorträge und stimulierende Theorieeinheiten in deutscher und englischer Sprache

Folgende Inhalte werden im Kurs behandelt:

- Designmethoden, Innovationsprozesse, Produktentwicklung
- Nachhaltigkeit (Prinzip 'Cradle to Cradle', Plastikrecycling, ...)
- Historische Werkzeuge und Technologien
  - raffinierte Kultur- und Handwerkstechniken, die über viele Jahrhunderte entstanden sind,
  - Materialien und Rohstoffe: Holz, Stein, Metall, ...
- Aktuelle und zukünftige Werkzeuge und Technologien
  - Rapid Prototyping (3D Scan, 3D Druck, CNC Fräsen, etc.)
  - Einführung in die Programmierung,
  - Einführung in Elektronik und Robotik (Arduino Microcontroller),
- Philosophische Fragestellungen zu zukunftsweisenden Technologien, die die Zivilisation maßgeblich verändern und Arbeitsweisen beeinflussen.

Der Kurs ist Teil eines Wandelfond-Projektes der FH Münster mit dem Ziel weitreichende Innovationen in der Lehre zu fördern. Die dafür zu Verfügung stehenden Mittel stellt das [Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen](#) im Rahmen des Kooperationsvorhabens [Digitale Hochschule NRW](#) zur Verfügung. Der entsprechende Förderantrag wurde von Prof. Felix Beck (Fachbereich Design) zusammen mit Jun.-Prof. Dr. Sue Rossano-Rivero (Fachbereich Wirtschaft) im Januar 2022 gestellt und erhielt im Mai 2022 die Bewilligung.

## Teilnahme/Creditpoints

Für teilnehmende Studierende der MSD wird der Kurs als äquivalent zum Technikkurs "Techniken der Gestaltung 3" mit [4,5 LP](#) angerechnet. Wie im Modulhandbuch beschrieben sind hiervon leider Studierende des ersten und zweiten Semesters ausgenommen, da als Zugangsvoraussetzung zum Technikkurs 3 die erfolgreiche

Teilnahme an den Technikkursen 1 und 2 genannt werden.  Wenn Sie im ersten oder zweiten Semester studieren und trotzdem teilnehmen wollen, können Sie dies sehr gerne, jedoch bekommen Sie dann den Kurs

 nicht angerechnet. Aber die *Experience* kann Ihnen keiner nehmen.

## Aktueller Zeitplan

Die DTI'23 Summer School findet an mehreren Standorten statt und wird durch die Unterstützung verschiedener im malerischen Münsterland ansässiger Unternehmen ermöglicht. Ein intensiver und bereichernder Wissensaustausch mit landwirtschaftlichen und handwerklichen Betrieben ist vorgesehen, beispielsweise findet ein Austausch mit einer innovativen Software- und KI-Robotik-Firma sowie einem sozialen Wasserfilter-Start-up statt. Auch ein Workshop im Makerspace am Steinfurter Campus ist geplant. Unten finden Sie einen Überblick über alle geplanten Aktivitäten.

Bitte beachten Sie, dass der für den Kurs bereitgestellte Zeitplan vorläufig ist und Änderungen unterliegen kann. Dies ermöglicht Anpassungen basierend auf den Bedürfnissen der Teilnehmer, der Verfügbarkeit von

Ressourcen oder unvorhergesehenen Umständen. Wir empfehlen allen Teilnehmern, regelmäßig nach Aktualisierungen zu suchen und danken für Ihr Verständnis und Ihre Flexibilität in dieser Hinsicht.

\* Anmerkung: Bitte nicht von dem in rot hervorgehobenen Satz über dem Kalender<sup>1)</sup> irritieren lassen. Es handelt sich hier um einen Software Fehler.

---

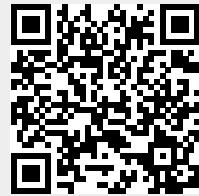
Einen Eindruck zur Summer School 2022 findet man [hier](#).

<sup>1)</sup>

*Events from one or more calendars could not be shown here because you do not have the permission to view them.*

From:

<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki



Permanent link:

<https://wiki.ct-lab.info/doku.php/dti:2023?rev=1733303918>

Last update: **2024/12/04 09:18**