

# Easel - CNC-Software

Easel ist eine browserbasierte CAD/CAM-Software für CNC-Fräsen, die als *All-in-one*-Lösung beworben wird. Sie ermöglicht Design, Toolpath-Berechnung und Steuerung von kompatiblen CNC-Maschinen in einem System. Zielgruppe sind sowohl Einsteiger als auch erfahrene Anwender, die schnelle Umsetzungen realisieren wollen.

Anbieter ist [Inventables, Inc.](#), ein US-amerikanisches Unternehmen, das u. a. CNC-Router-Hardware vertreibt. Easel wurde 2014 erstmals vorgestellt und richtete sich damals an Nutzer von Desktop-Fräsmaschinen. Seitdem weiterentwickelt, umfasst das System Varianten wie „Easel Pro“, mit erweitertem Funktionsumfang.

Easel eignet sich insbesondere für folgende Szenarien:

- Bildungseinrichtungen oder Werkstätten mit begrenztem Training, die schnell brauchbare CNC-Ergebnisse erzielen wollen.
- Prototypenbau und Kleinserien mit Standardmaterialien (z. B. Holz, Kunststoff).
- Nutzer von CNC-Routern, die eine integrierte Lösung von Design bis Fertigung suchen.

Aus Nutzerfeedback ergibt sich, dass die Lernkurve vergleichsweise gering ist – gleichwohl können Einschränkungen bei komplexen Aufgaben auftreten (z. B. 3D-Relief-Carving, individuelle Toolpaths). Bei Einsatz mit nicht-vorgesehenen Maschinen wird gelegentlich darauf hingewiesen, dass Vorsicht geboten ist, etwa hinsichtlich Maschineneinstellungen.

## Funktionsumfang

- Design-Modul: Ermöglicht die Erstellung von Vektorgrafiken (SVG/DXF) sowie den Import von STL-Modellen (insbesondere in der Pro-Version).
- CAM-Modul: Automatische Generierung von Fräs-Toolpaths für CNC-Fräsen mit 2D, 2.5D und (in Pro) 3D-Carving.
- Maschinenanbindung: Unterstützung zahlreicher CNC-Router-Modelle (z. B. X-Carve, Shapeoko) und Schnittstellen zur Steuerung.
- Betrieb im Webbrowser: Das System ist cloud-basiert und benötigt keine lokale Installation außer ggf. eines Treibers („Easel Driver“) für die Maschinensteuerung.

## Vor- und Nachteile

Vorteile:

- Integrierte Lösung von Design bis Maschine – reduziert Schnittstellen.
- Schnell einsetzbar ohne komplexe CAM-Konfiguration.
- Browserbasiert – keine umfangreiche lokale Installation erforderlich.

Einschränkungen:

- Komplexe Toolpath-Anforderungen oder spezielle Maschinenkonfigurationen könnten an Grenzen gelangen.
- Abhängigkeit von Internet/Cloud-Betrieb – für vollständig offline betriebene Umgebungen möglicherweise ungeeignet.
- Lizenz-/Kostenstruktur (z. B. Pro-Version) je nach Nutzungsprofil zu prüfen. Beispielhaft: Nutzer im Hobbybereich berichten über Kosten-Nutzen-Abwägung.

## Lizenzierung und Kostenstruktur

Easel bietet verschiedene Stufen an. Laut Herstellerseite existiert eine kostenlose Grundversion und eine „Pro“-Version mit erweitertem Funktionsumfang. Die genauen Preise können sich ändern und sollten beim Anbieter geprüft werden. Für institutionelle oder gewerbliche Nutzungsprofile empfiehlt sich eine Kosten-Nutzen-Analyse im Hinblick auf Umfang und Häufigkeit der Nutzung.

## Technische Hinweise und Integration

- Der „Easel Driver“ muss ggf. installiert werden, wenn die Maschine lokal gesteuert wird.
- Maschinenprofile und Materialbibliotheken sind im System hinterlegt; Nutzer sollten diese prüfen und ggf. anpassen.
- Beim Import von STL oder SVG erfolgt die automatische Toolpath-Erstellung – für optimierte Ergebnisse kann man nachjustieren.
- Die Kompatibilität mit externen CAD-Systemen ist vorhanden (z. B. SVG/DXF-Import), aber nicht alle hochkomplexen CAD-Workflows werden gleichwertig unterstützt.

## Relevanz für Forschung und Lehre im Kontext Medien-/Design/Technologie

In einem Lehr- oder Workshop-Setting (z. B. an einem Technologie-Campus mit Materialbearbeitung) kann Easel als Einstiegstool dienen, um Design-Ideen schnell in reale Herstellung zu überführen.

Die Integration von CAD-Kommunikation, CAM-Toolpath-Erstellung und Maschinenanbindung in einer Plattform erleichtert den Zugang für Studierende mit unterschiedlichem Vorkenntnisstand. Gleichzeitig bietet sich eine Diskussion über Grenzen solcher All-in-one-Lösungen an: z. B. hinsichtlich Prozessanpassung, Freiheit im Toolpath-Design oder Integration in hybride Produktionsketten.

Für zukünftige medientechnologische Anwendungen (z. B. interaktive Installationen, prototypische Möbel, museale Exponate) kann Easel eine Rolle spielen – insbesondere in frühen Prototyp-Phasen. Gleichzeitig lohnt eine Vergleichsbetrachtung mit spezialisierteren CAM-Lösungen hinsichtlich Flexibilität und Skalierbarkeit.

From:  
<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link:  
<https://wiki.ct-lab.info/doku.php/extras:codikon:anwendungssoftware:easel?rev=1762864922>

Last update: **2025/11/11 12:42**

