



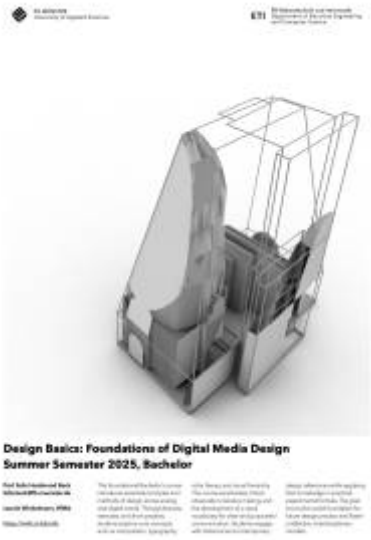
Courses taught at ETI (since 2024)

The teaching focus at the Creative Technologies Lab is centered on exploring the intersection of design, technology, and human interaction. Students engage in hands-on, project-based learning to develop innovative solutions that combine creative approaches with technical expertise. Emphasis is placed on the integration of emerging technologies to address real-world challenges while fostering critical thinking, collaboration, and interdisciplinary problem-solving. The lab encourages experimentation, prototyping, and iterative design processes to equip students with the skills needed to thrive in dynamic, technology-driven fields. The following list gives an overview about courses given by affiliated faculty and teaching staff.

WiSe 2025/26

Course title	Course Information	documentation, links,...
Medien-Design Projekt	ETI Wahlpflicht Bachelor, 4. semester, 5 CP	 <p>BA KURS SACRAL DESIGN</p> <p>Medien-Design Projekt BA Kurs, WiSe 2025/26</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>wiki-page</p>
Media Installations - Entwicklung einer medialen Installation	ETI Wahlpflicht Master, 1.-3. semester, 5 CP	 <p>MA KURS Mediale Installationen</p> <p>MA Kurs, WiSe 2025/26</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>Das Subjektive wird objektiviert und reproduziert. Die Kultur des Heiligen wird in die Welt der Medien transportiert. Die Grenzen zwischen dem Heiligen und dem Profanen werden aufgebrochen.</p> <p>wiki-page Doku auf Projektseite: demozentrum.ct-lab.info</p>

SoSe 2025

Course title	Course Information	documentation, links,...
Design Basics - Praktische Grundlagen der Gestaltung	ETI Wahlpflicht Bachelor, 4. semester, 5 CP	 <p>wiki-page</p>
Media Objects - Entwicklung eines medialen Objektes	ETI Wahlpflicht Master, 1.-3. semester, 5 CP	<p>wiki-page Doku auf Projektseite: medienobjekt.ct-lab.info</p>
www1	Praktikum Webentwicklung	wiki-page
DTI-25: Design, Technology and Innovation in Munsterland	2 week summer-school	wiki-page

WiSe 2024/25

Course title	Course Information	documentation, links,...
Medien-Design Projekt	ETI Wahlpflicht Bachelor, 4. semester, 5 CP	semester schedule
Media Installations - Entwicklung einer medialen Installation	ETI Wahlpflicht Master, 1.-3. semester, 5 CP	semester schedule , Doku auf Projektseite: sandstein.ct-lab.info
Foundations of Design II. (Triade Vol. IV)	MSD, Bachelor, 2. semester, 10 CP	course page in MSD wiki

SoSe 2024


Course title	Course Information	documentation, links,...
Design Basics - Praktische Grundlagen der Gestaltung	ETI Wahlpflicht Bachelor, 4. semester, 5 CP	wiki-page , Doku Kurzzeit-Projekt: mpdrei.ct-lab.info
Media Objects - Entwicklung eines medialen Objektes	ETI Wahlpflicht Master, 1.-3. semester, 5 CP	
DTI-24: Design, Technology and Innovation in Munsterland		wiki-page , course site: http://dti-24.felix-beck.de
Foundations of Design II. (Triade Vol. III)	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	course page in MSD wiki
Social Entrepreneurship School	block seminar (2x two days)	wiki-page

Course title	Course Information	documentation, links,...
COIL MSD&UDLA	Collaboration with Prof Marisol Frugone, UDLA Chile 22. Apr. – 27. Mai 2024	wiki-page , about COIL: (en / de), Recoding of COIL event on YouTube



Courses taught at MSD (2020-2024)

- [Prof. Beck Probe-Lehrveranstaltung](#) “Multimediale Anwendungen unter Einsatz von 3D” am Fachbereich ETI (April 2023)
- Prof. Beck's teaching activities at MSD Münster School of Design (2020–2024) are listed below / siehe auch: [NID](#), [Radio Gaga](#), [lautleise](#).


WiSe 2023/24

Course title	Course Information	documentation, links,...
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	<i>Triade (Vol. II)</i> 



SoSe 2023

Course title	Course Information	documentation, links,...
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	<i>Triade (Vol. I)</i> 
Design, Technology and Innovation in Munsterland (DTI'23)	international BA-level summer school, 4.5 CP	


WiSe 2022/23

Course title	Course Information	documentation, links,...
Foundations of Design I.	MSD, BA-level, 1. semester, 10 CP	
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	<i>Die Stadt als Dein Spielplatz!</i> 


SoSe 2022

Course title	Course Information	documentation, links,...
Foundations of Design I.	MSD, BA-level, 1. semester, 10 CP	1. Sem. Hälfte: <i>Playground</i>  2. Sem. Hälfte: <i>Intensive Playground</i> 
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	
Summer-School (SummerCampX), Fachbereich Wirtschaft (MSB)	Upcycling	

WiSe 2021/22


Foundations of Design I.	MSD, BA-level, 1. semester, 10 CP	
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	<i>lauteleise.</i> 
Creativity & Innovation (topic: re-use of plastic)	MSB (Fachbereich Wirtschaft)	
Einführung in die Pflegewissenschaft, Fachbereich Gesundheit (MSH)	Design-Methoden und mögliche Anwendungen in der Pflegewissenschaft	Zwischenpräsentation am 30.11.

SoSe 2021

Foundations of Design I.	MSD, BA-level, 1. semester, 10 CP	<i>Schritte. Steps.</i> <i>Radio Gaga</i>
Foundations of Design II.	MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP	

WiSe 2020/21

Foundations of Design I.	MSD, BA-level, 1. semester, 10 CP	<i>Wachsen. Grow.</i>
--------------------------	-----------------------------------	-----------------------

<p>Foundations of Design II. MSD, BA-level, 2. semester, 10 CP</p>	<p>Non intentional Design</p> 
--	--

Courses taught at NYU Abu Dhabi (2015-2020)

- Prof. Beck's [teaching activities at NYU Abu Dhabi](#) (2015–2020)

From: <https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link: <https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:archive:course-archive?rev=1770820425>

Last update: 2026/02/11 14:33

