Design Basics

Bachelor-Kurs Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann
Donnerstag, 27. März 2025
Sommersemester 2025

evtl. zwischendurch eine kurze Pause ±10 min?

Übersicht zum heutigen Ablauf

1. Vorstellung Prof. Beck
    - Portfolio
    - OpenCalendar/Sprechstunde
2. Vorstellung Leonie Winkelmann
3. Vorstellung Creative Technologies Lab?
    - dokuWiki
    - Regeln im Lab (Arbeitsplätze, Materialien, etc.)
    - Disclaimer: Fotos & Videos ⇒ Leonie
4. Überblick zum Kurs
    - Welche Erwartung haben die Studis? ⇒ Sammlung von Stichpunkten
    - Aufbau Kursstruktur (Zweiteilung Minichallenges und Kurzzeit-Projekt)
    - Ablauf Semestertermine
    - Benotungsschema
    - Dokubox
    - Beispiele aus vorherigen Semestern
    - Mattermost Kanäle
    - Vorstellung des Formates *Impulsvortrag*.
        - mal kürzer, mal länger
        - Mögliche Inhalte:
            - z.B. Einführung in gängige Software (Adobe Creative Cloud, Figma, Affinity Suite)
            - Grundlagen der Bildbearbeitung (Photoshop oder GIMP)
            - Vektorgrafiken und Logo-Gestaltung (Illustrator oder Inkscape)
            - Layout- und Editorial-Design (InDesign, Figma)
            - Grundlagen der Animation und Motion Design (z.B. After Effects)
        - Sammlung: Welche Software Tools interessieren Euch?
        - heutiger Impulsvortrag: Vorstellung von P5.JS
5. Vorstellung der Begrifflichkeit: Autoaktive Medien, Reaktive Medien, Interaktive Medien
6. Vorstellung der Mediendesign-Formate
7. Einordnung der Begrifflichkeit von User Experience Design (UX), User Interface Design (UI) und Interaction Design (XD)

Hausaufgaben (bis 02.10.)

1. Finden Sie sich in Teams a 3-4 Studierenden zusammen!

From:
https://wiki.ct-lab.info/ - **Creative Technologies Lab | dokuWiki**

Permanent link:
https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:courses:design-basics:sose25:27_03_25?rev=1742555794

Last update: **2025/03/21 11:16**