

# Termine im SoSe 2025

Bitte beachten Sie, dass die Inhalte dieser Webseite kontinuierlich ergänzt und angepasst werden und sich gegebenenfalls Termine verschieben und Abgabekriterien ändern können. Am Kurs teilnehmende Studierende werden dazu angehalten diese Seite regelmäßig zu besuchen und sich rechtzeitig über eventuelle Änderungen zu informieren.

|    | Datum           | Ort        | Einführung in Themen/Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                 | Aufgaben für den jeweiligen Tag |
|----|-----------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 01 | Do., 27.03.2025 | Raum E-015 | <b>Einführung in den Kurs</b><br><br>Autoaktive-, Reaktive- und Interaktive Medien,<br>Mediendesign-Formate,<br>Einordnung von UX, UI, XD<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br>P5.JS                                                       | –                               |
| 02 | Do., 03.04.2025 | Raum E-015 | <b>Grundregeln Design</b><br><br>Gestaltgesetze,<br>Wahrnehmungspsychologie,<br>Goldener Schnitt,<br>Utilitas, Venustas, Firmitas (Vitruvius),<br>Dieter Rams Regeln für Gutes Design<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br>Adobe Photoshop | Mini-Challenge 1                |
| 03 | Do., 10.04.2025 | Raum E-015 | <b>Farbenlehre</b><br><br>Farbmodelle (RGB, CMYK),<br>Farbharmonien,<br>Kontraste<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br>Adobe Illustrator                                                                                                   | Mini-Challenge 2                |
| 04 | Do., 17.04.2025 | Raum E-015 | <b>Typografie</b><br><br>Schriftenwahl,<br>Lesbarkeit<br>Arial vs. Helvetica<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br>Adobe Indesign                                                                                                           | Mini-Challenge 3A               |

|    | Datum                       | Ort                                                         | Einführung in Themen/Inhalte                                                                                                                                                                    | Aufgaben für den jeweiligen Tag                                                    |
|----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 05 | Do., 24.04.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Komposition und Layout</b><br><br><a href="#">Raster</a> ,<br>Weißraum,<br>visuelle Hierarchie<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">xScope</a> | Mini-Challenge 3B                                                                  |
| 06 | Do., 01.05.2025<br>Feiertag | –                                                           | –                                                                                                                                                                                               |                                                                                    |
| 07 | Do., 08.05.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Visual Programming</b><br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">Touchdesigner</a> (Yuni)                                                           | Mini-Challenge 4A                                                                  |
| 08 | Do., 15.05.2025             | vsl. im <a href="#">Coding Space</a><br>(Labor Stalljohann) | <b>Generatives Design</b><br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">vvvv</a>                                                                           | Mini-Challenge 4B                                                                  |
| 09 | Do., 22.05.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Design Prozess 1/4</b><br><br>Design Thinking und kreative Prozesse<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">Touchdesigner</a> (Yuni)              | Fertigstellung der <a href="#">Dokubox</a> ,<br>Kurzzeit-Projekt (01):<br>...      |
| 10 | Do., 29.05.2025<br>Feiertag | –                                                           | –                                                                                                                                                                                               |                                                                                    |
| 11 | Do., 05.06.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Design Prozess 2/4</b><br><br>Skizzieren und Ideenentwicklung...<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">Adobe Substance 3D Stager</a>            | Kurzzeit-Projekt (02):<br>...                                                      |
| 12 | Do., 12.06.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Design Prozess 3/4</b><br><br>Iteratives Arbeiten und Feedbackprozesse...<br><br>Impuls Vortrag<br><i>Digitale Werkzeuge und Anwendungen:</i><br><a href="#">Adobe Aero</a>                  | Kurzzeit-Projekt (03):<br>...                                                      |
| 13 | Do., 19.06.2025<br>Feiertag | –                                                           | –                                                                                                                                                                                               |                                                                                    |
| 14 | Do., 26.06.2025             | Raum E-015                                                  | <b>Design Prozess 4/4</b><br><br>Präsentation und Dokumentation<br><a href="#">The Cognitive Style of Powerpoint</a>                                                                            | Kurzzeit-Projekt<br>Präsentation (04a) &<br>Kurzzeit-Projekt<br>Dokumentation (4b) |

From:  
<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link:  
<https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:courses:design-basics:sose25:semester-schedule?rev=1747309449>

Last update: **2025/05/15 11:44**

