

Design & Innovation

Creative Technologies – Bachelor-Kurs Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann
WiSe 2026-27

Open the Space! - Ideate!

Ellen Lupton: Design Is Storytelling

Wir lesen gemeinsam eine Textpassage aus dem Buch [Design Is Storytelling](#). (Lupton, Ellen, New York: Cooper Hewitt, Smithsonian Design Museum, 2017).

- S. 36–37, Storyboard / Thinking with Storyboards: Storyboards dienen hier nicht der Präsentation, sondern dem Denken. Mit ihnen lässt sich ein Problem durchspielen, Ideen werden skizziert, und man versetzt sich in Nutzerinnen und Nutzer. Beispiel: Mengyan Li entwickelt Produktideen für Radfahrende aus gezeichneten Alltagssituationen. → Handstorming, Denken mit der Hand.

From:

<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link:

<https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:create:ct101:semester-schedule:19-10-26?rev=1792058926>

Last update: 2026/10/15 10:08

