Design & Innovation

Creative Technologies – Bachelor-Kurs Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann
WiSe 2026-27

Prelude

1. Enactus Münster sucht Verstärkung für WerkWeg: Design und Entwicklung.
   Bei Enactus Münster entwickeln über 100 Studierende von Uni und FH ehrenamtlich Social Start-ups. Unser Projekt WerkWeg, eine App, die Geflüchteten in ihrer Muttersprache Wege in Ausbildung und Arbeit zeigt, steht kurz vor den ersten Pilotprojekten. Dafür suchen wir Leute, die schon Erfahrung in Gestaltung, UX oder Programmierung mitbringen und einen eigenen Bereich verantworten wollen.

   Infoabend: Mittwoch, 21. Oktober, 20 Uhr, REACH Startup Center Münster (mit Pizza und Getränken)
   Infos und Bewerbung: enactus-muenster.de · Instagram: @enactus_muenster
2. Info: **Adobe Creative Cloud** (Photoshop, Illustrator, Indesign, …) has been installed in D215, D219, D220. Please remember to first register in myFH-Portal using your FHM credentials.

Open the Space! – Ideate!

Ellen Lupton: Design Is Storytelling

Wir lesen gemeinsam eine Textpassage aus dem Buch Design Is Storytelling. (Lupton, Ellen, New York: Cooper Hewitt, Smithsonian Design Museum, 2017).

- S. 36–37, Storyboard / Thinking with Storyboards: Storyboards dienen hier nicht der Präsentation, sondern dem Denken. Mit ihnen lässt sich ein Problem durchspielen, Ideen werden skizziert, und man versetzt sich in Nutzerinnen und Nutzer. Beispiel: Mengyan Li entwickelt Produktideen für Radfahrende aus gezeichneten Alltagssituationen. → Handstorming, Denken mit der Hand.

From:
https://wiki.ct-lab.info/ - **Creative Technologies Lab | dokuWiki**

Permanent link:
https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:create:ct101:semester-schedule:19-10-26?rev=1792133295

Last update: **2026/10/16 06:48**