Grundlagen Digitale Medien

Creative Technologies – Bachelor-Kurs Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann
WiSe 2026-27

- Einführung in Kurs,
- Medien-Design Formate,
- Vorstellung Mini-Challenges und Dokumentationsbox
- Einführung Creative Coding mit p5.js

Praktikum

- Komposition in der Gestaltung
- Designer's Eye

Aufgabe/Antestat

Designer’s-Eye-Umkehr / Zwei kleine eigene Kompositionen erstellen (Papier/Zeichenprogramm/p5.js)

- eine bewusst balanciert
- eine bewusst „gebrochen“
- kurz erklären, welches Ausdrucksmittel jeweils eingesetzt wurde

Links

- Präsentationstipps
- Link zu den Präsentationen

From:
https://wiki.ct-lab.info/ - **Creative Technologies Lab | dokuWiki**

Permanent link:
https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:create:ct102:semester-schedule:29-09-26?rev=1790665545

Last update: **2026/09/29 07:05**