

Grundlagen Digitale Medien

Creative Technologies – Bachelor-Kurs Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann
WiSe 2026-27

- Einführung in Kurs,
- [Medien-Design Formate](#),
- [Interaktivität, Reaktivität, Autoaktivität](#)
- Vorstellung Mini-Challenges und Dokumentationsbox
- Einführung Creative Coding mit [p5.js](#)

Praktikum

- Komposition in der Gestaltung
- [Designer's Eye](#)

Aufgabe/Antestat

Designer's-Eye-Umkehr / Zwei kleine eigene Kompositionen erstellen (Papier/Zeichenprogramm/p5.js)

- eine bewusst balanciert
- eine bewusst „gebrochen“
- kurz erklären, welches Ausdrucksmittel jeweils eingesetzt wurde

Links

- [Präsentationstipps](#)
- [Link zu den Präsentationen](#)

From:
<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link:
<https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ba:create:ct102:semester-schedule:29-09-26?rev=1790668022>

Last update: **2026/09/29 07:47**

