

# E27+More - Media Object

Bachelor-Kurs

Prof. Felix Beck, Leonie Winkelmann

Sommersemester 2025

30. April 2025

## Prelude

- Anwesenheitsliste
- Speculative Design,
- Design for Conversations
- Future Forecasting,
- Wizard of Oz

## Besprechung des entwickelten Konzeptes/Prototypen

1. Zeitliche Einordnung in den Designprozess: Conceptual Design/Konzeptentwicklung (Wochen 5-6)
2. Sie haben sich in der letzten Woche Gedanken zu möglichen Ansätzen gemacht und Ihre Kommiliton\*innen haben eine Ihrer Ideen für die weitere Bearbeitung ausgewählt. Was sind die darauf aufbauende Ansätze? Welche weiteren neuen Erkenntnisse sind Ihnen bei Ihren Recherchen begegnet? (⇒Mind-Map)
3. Besprechung des [Moodboards](#)
4. Besprechung des *Quick- and Dirty Prototypen*
5. Dokumentation Ihres Prozesses (Fotografien, Zeichnungen, Scribbles, Diagramme, etc.) für die spätere *Dokumentation*.

## Erstellung Konzept Statement

Verfassen eines [Konzept-Statements](#), das die ausgewählte Projektidee beschreibt.

From:

<https://wiki.ct-lab.info/> - Creative Technologies Lab | dokuWiki

Permanent link:

[https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ma:courses:media-objects:sose25:30\\_04\\_25?rev=1745909206](https://wiki.ct-lab.info/doku.php/teaching:ma:courses:media-objects:sose25:30_04_25?rev=1745909206)

Last update: 2025/04/29 06:46

